



POTREBY STREDOŠKOLÁKOV V TSK

**November -
December 2024**

Vypracovali :

- **Natália Černošková**
- **Jakub Šajdík**
- **Júlia Drlová**
- **Kristína Škandíková**
- **Leo Bežo**

Obsah

1. časť - úvod

→ 01 Úvod do projektu

→ 02 Analytická časť - zhrnutie

2. časť - riešenia

→ 03 Vzdelanie

→ 08 Kultúra

→ 11 Duševné zdravie

→ 14 Fyzické zdravie

→ 16 Participácia

→ 18 Artzóna - bezpečné miesto pre mladých

3. časť - záver

→ 23 Záver a pod'akovanie

1. ČASŤ – ÚVOD



Úvod do projektu



“Stredoškolské obdobie” je jednou z najdôležitejších fáz v živote mladých ľudí. Ovplyvňuje nielen ich vzdelanie, ale aj ich osobnostný rozvoj, duševné a fyzické zdravie, schopnosť aktívne participovať na spoločenskom dianí a vnímať hodnotu kultúry. V **Projekte "Potreby stredoškolákov v Trenčianskom samosprávnom kraji (TSK)"** sme si kládli za cieľ identifikovať hlavné výzvy a potreby nás, mladých ľudí, v týchto oblastiach a navrhnuť konkrétne riešenia, ktoré môžu prispieť k nášmu lepšiemu životu a rozvoju.

Projekt je rozdelený do dvoch hlavných častí:

- **Analytická časť:** Pomocou kvalitatívnych a kvantitatívnych metód sme skúmali názory, skúsenosti a potreby stredoškolákov v TSK. Témy ako vzdelanie, kultúra, duševné a fyzické zdravie či participácia boli skúmané systematicky, aby sme získali čo najkomplexnejší pohľad.
- **Kreatívna časť:** Na základe výsledkov analýzy sme navrhli konkrétne riešenia a iniciatívy, ktoré reflektujú potreby študentov a ponúkajú realistické kroky na ich naplnenie.

Cieľom projektu je vytvoriť most medzi stredoškolákmi, školami, samosprávou a komunitami, aby sa mladým ľuďom poskytlo prostredie, v ktorom môžu nielen rásť, ale aj aktívne prispievať k rozvoju regiónu.

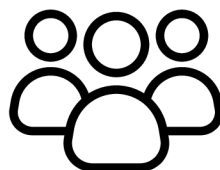
Analytická časť - zhrnutie



Základné informácie



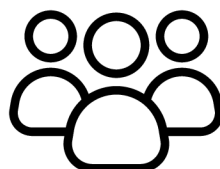
formou
dotazníka



163
respondentov

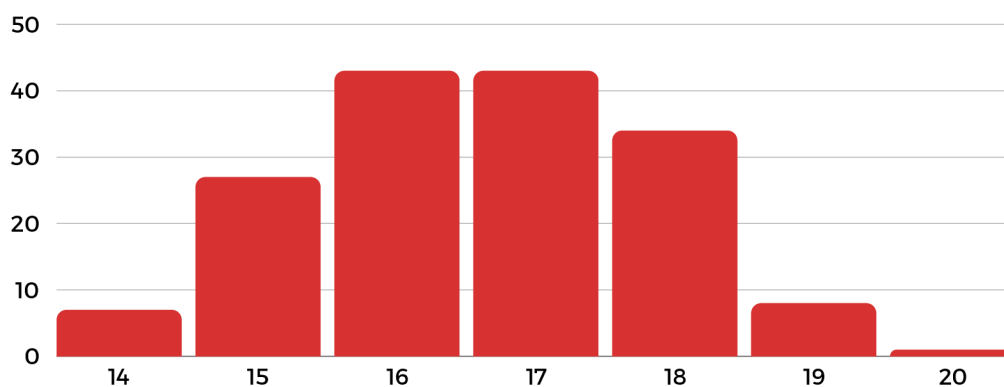


formou
focus groups

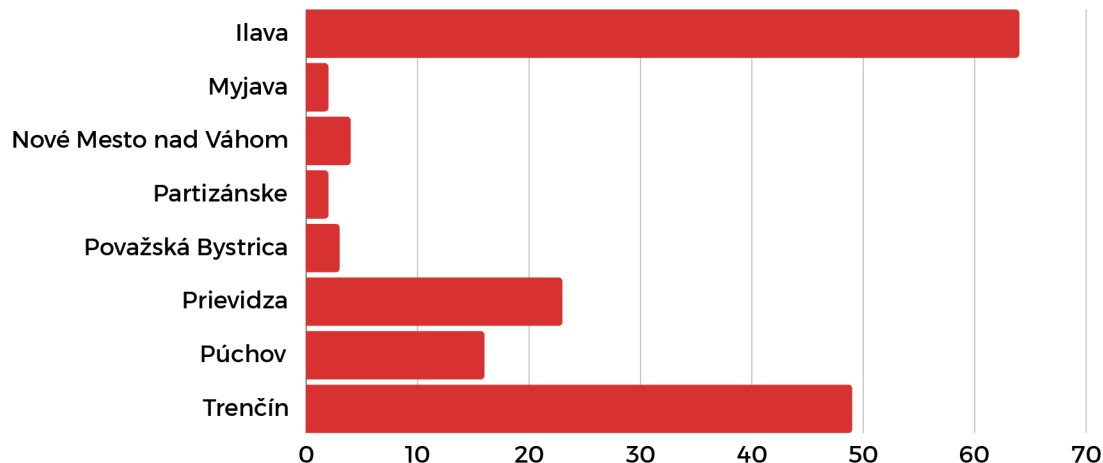


4-6 ľudí v
jednej
skupine

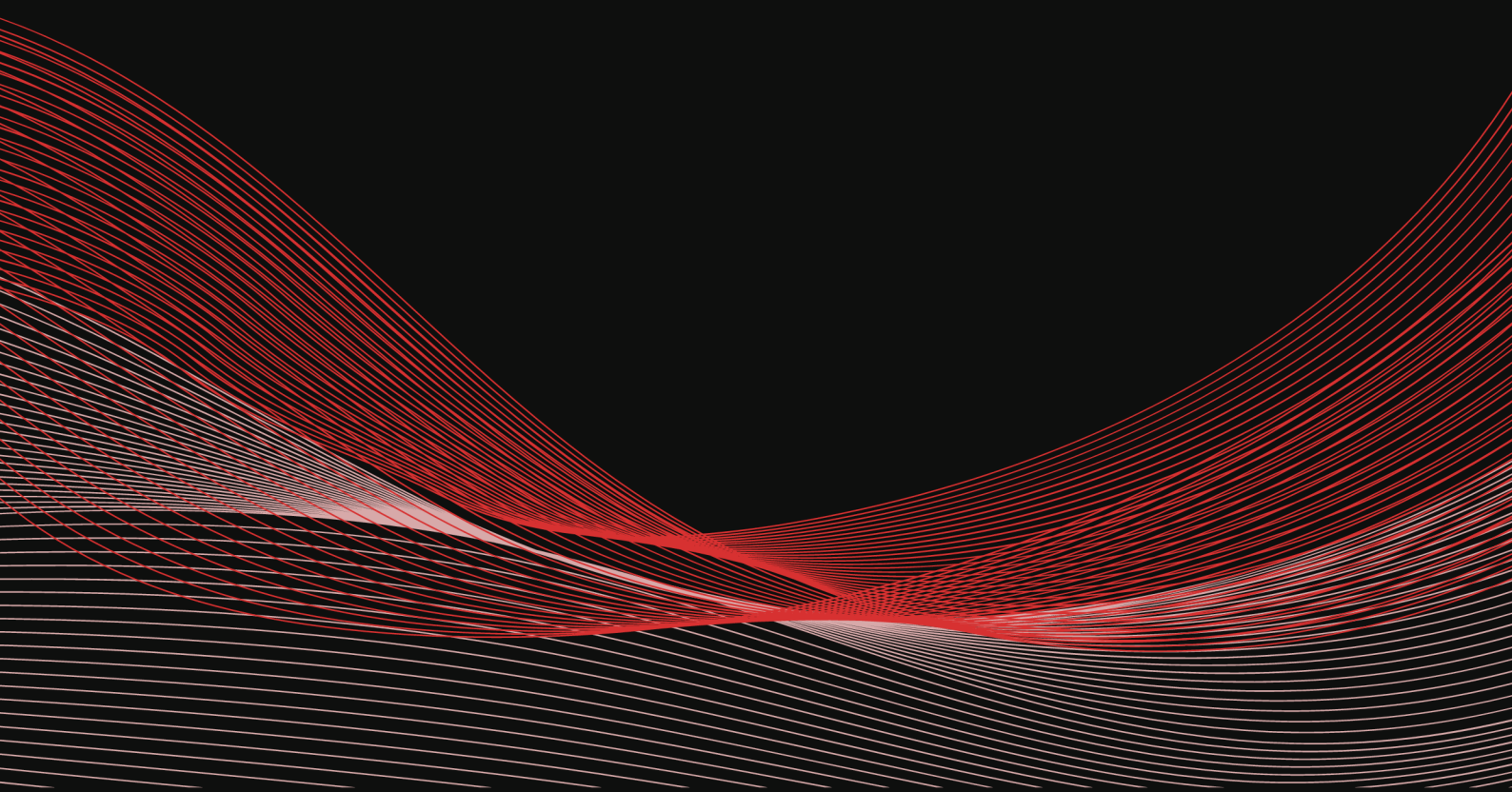
Vek respondentov:



Geografické rozloženie:



2. ČASŤ – RIEŠENIA



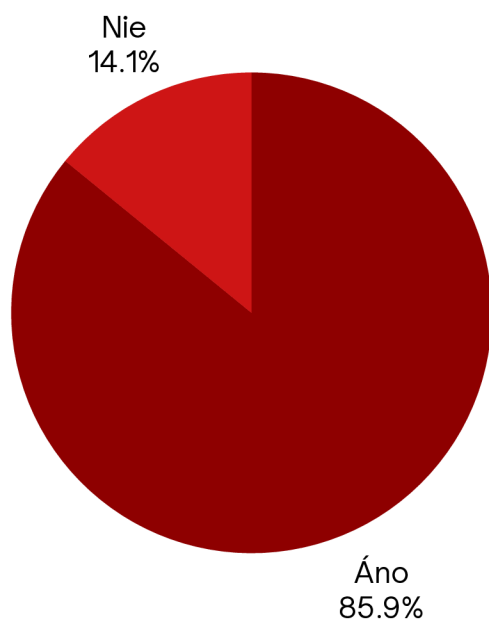
Vzdelanie



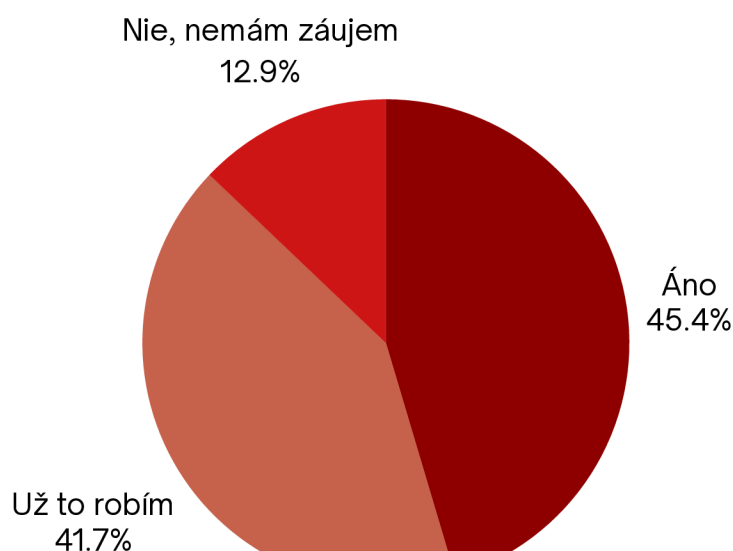
Zhrnutie

Na základe kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu sme zistili, že veľká väčšina študentov stredných škôl by mala záujem vzdelávať sa aj mimo školy. Zároveň by ocenili viac prednášok a workshopov.

Chcel/a by si viac workshopov/
prednášok na tvojej škole?



Máš záujem vzdelávať sa aj mimo školy?



Podľa prieskumu majú stredoškóľáci záujem hlavne o tieto oblasti:



- praktická výučba
- humanitné vedy - psychológia, občianska náuka, dejepis
- kariérne poradenstvo
- cudzie jazyky
- IT
- finančná gramotnosť

Vzdelanie



Problém

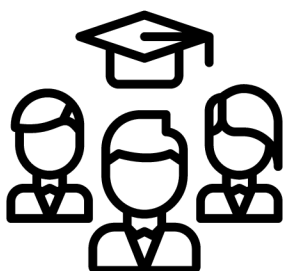
Za významný problém považujeme samotný školský systém. Od žiakov sa očakáva, že budú disciplinovane sedieť a sústredene sledovať výučbu, často aj počas monotónnych a málo interaktívnych hodín, ktoré sa opakujú deň čo deň.

Dôraz sa kladie na memorovanie nepodstatných informácií namiesto rozvíjania kritického myslenia a hľadania odpovedí na otázky ako: *Prečo je toto dôležité? Aký to má na nás vplyv?*

Nadmerné množstvo testov a domácich úloh, prehnaná orientácia na známky a reštriktívne pravidlá dochádzky vytvárajú negatívny vzťah ku škole a samotnému procesu učenia.

Ďalším problémom je situácia s učiteľmi. Často sú neprofesionálni, nekvalifikovaní alebo (pochopiteľne) demotivovaní, čo výrazne ovplyvňuje kvalitu vzdelávania a atmosféru v školách.

S akými problémami sa najčastejšie stretávaš v školskom prostredí?





Riešenia

1. INOVÁCIA UČENIA

- **Podpora diskusie a kritického myslenia** - Umožniť študentom viesť diskusie medzi sebou, pričom učiteľ by plnil úlohu facilitátora, ktorý usmerňuje a ponúka rôzne perspektívy na danú tému.
- **Modernizácia výučby informatiky** - Zaradiť do učebných osnov prácu s informáciami, schopnosť rozpoznávať dezinformácie a podvody, ako aj základy práce s umelou inteligenciou (AI).
- **Eliminácia monotónnych prednášok** - Nahradiť tradičné výklady interaktívnymi aktivitami, ako sú simulácie historických udalostí (dejepis), modelovanie ekonomických situácií, alebo praktické cvičenia v cudzích jazykoch. Aktivity by mali podporovať pohyb a zapojenie študentov.
- **Zmena formátu testov** - Uprednostňovať testy s otvorenými otázkami, ktoré umožňujú prejaviť kritické myslenie a schopnosť argumentácie.
- **Dôraz na rozvoj mäkkých zručností (soft skills)** - Vyučovanie by malo zahŕňať tréning komunikácie, tímovej práce a riešenia problémov, ktoré sú nevyhnutné pre osobný a profesionálny život.
- **Prepojenie vzdelávania s reálnym životom** - Zaradiť praktické témy, ako je finančná gramotnosť, kariérne plánovanie a iné zručnosti potrebné pre každodenný život.

2. UČENIE INOU FORMOU

- Zvýšiť počet **prednášok** a **workshopov** na školách, pozývať odborníkov a úspešných ľudí z rôznych oborov.
- Pravidelne sa zúčastňovať **diskusí** a **prednášok**, aj mimo školy
- Pravidelne organizovať exkurzie/výlety do **divadiel/galérií/ múzeí**

Vzdelanie

3. POMOC ŠTUDENTOM : VZDELÁVANIE PRE UČITEĽOV

- Zaviesť povinné školenia ohľadom **učebných znevýhodnení** (dyslexia, adhd...)
- Zaviesť povinné školenia ohľadom **inklúzie** (menšiny, deti z chudobných pomerov...)
- **Komunita pre učiteľov:**

CIEĽ? Prístup k najnovším informáciám, motivácia, vytváranie pozitívnej komunity.

ÚČEL? Cieľom je vytvoriť priestor, kde by učители a odborníci z praxe mohli zdieľať skúsenosti so svojimi kolegami a diskutovať o overených učebných metódach a prístupoch,

KDE? Online stránka, ideálne aj stretnutia osobne - workshopy a diskusie s odborníkmi.

PROPAGÁCIA?

- Informovať riaditeľov škôl o existencii platformy, jej výhodách a možnostiach, ktoré ponúka.
- Prezentovať platformu na školských poradách ako nástroj na zlepšenie kvality výučby a uľahčenie práce učiteľov.
- Prezentovať platformu ako príležitosť pre učiteľov získať bonusy, napríklad vo forme certifikátov za absolvovanie workshopov, zdieľanie vlastných materiálov alebo účasť na odborných diskusiách.

AKO NA TO? Zapojenie profesionálov v oblasti vzdelávania, ktorí pomocou svojich odborných znalostí a skúseností pomôžu vytvoriť široké spektrum učebných metód, pomôcok a článkov, ktoré by reflektovali rôznorodé potreby vzdelávacieho procesu. Pri tvorbe obsahu je dôležité spolupracovať nielen so zahraničnými odborníkmi z progresívnych a inovatívnych smerov, ale aj s tými, ktorí preferujú konzervatívnejšie prístupy, aby platforma ponúkala vyvážený mix moderných i tradičných riešení.

STRÁNKA? Vizuálne atraktívna a usporiadaná pre dobrý prehľad (rozdelenie odborov a ročníkov). Možnosť diskusií pod článkami a medzi sebou a možnosť komunikácie s odborníkmi.

Vzdelanie

4. PRÍPRAVA NA VYSOKÚ ŠKOLU A DO BUDÚCNOSTI

- Pozývať na školy rôznych **odborníkov z praxe** alebo **profesorov/študentov vysokých škôl**
- Organizovať exkurzie **do rôznych fabriek, firiem**
- **Kariérne poradenstvo** dostupné pre všetkých už od nižších ročníkov - možnosť testov
- Poskytovať ponuku **stáží**, spolupracovať s organizáciami a firmami

5. POMÔCKY A TECHNOLOGIE

- Podporiť školy **finančne**
- Organizovať **burzy školských pomôcok**
- Poskytovať finančné **odmeny** školám, ktoré sa zapájajú do výziev a súťaží ohľadom vzdelávania



Organizácie na podporu vzdelania

He3ni sa - 1-dňové workshopy na školách

DASATO - ročný program a workshopy o zručnostiach 21. storočia

Akadémia veľkých diel - program ohľadom spoznávania významných filmových, literárnych, hudobných aj výtvarných diel

Základné umelecké školy (ZUŠ)

DofE - rozvojový program v oblasti športu, zručnosti a dobrovoľníčenia

Kultúra



Problém

Kultúra je jedným z pilierov rozvoja osobnosti, identity a komunity. Pre mladých ľudí predstavuje priestor na vyjadrenie, seberealizáciu a vytváranie spoločenských väzieb. Napriek tomu sa v regióne stretávame s problémom nedostatku kultúrnych aktivít, ktoré by boli prístupné a atraktívne pre mladú generáciu.

Problém má viacero príčin, ako je nedostatočné financovanie kultúry, slabá podpora iniciatív zameraných na mladých alebo absencia platformy, kde by mladí mohli aktívne prispievať svojimi nápadiami a tvorbou. Zároveň často chýba priestor, ktorý by bol pre mladých bezpečný, inšpiratívny a otvorený ich potrebám.



Riešenie

1. PRISPÔSOBENIE OBSAHU PODUJATÍ ZÁUJMOM MLADÝCH

Prispôsobenie obsahu kultúrnych podujatí záujmom mladých ľudí je kľúčové pre ich úspešnú účasť a angažovanosť. Nasledujúce riešenia sa zameriavajú na diverzifikáciu obsahu, reflektovanie aktuálnych trendov a aktívne zapojenie mladých tvorcov.

I. Žánrová rôznorodosť:

- **Multižánrové podujatia:** Kombinácia hudobných žánrov (alternatívna hudba, elektronika, hip-hop, indie rock) a aktivít (workshopy, prednášky, umelecké inštalácie).
- **Street art festivaly:** Zabezpečenie legálnych plôch pre graffiti, živé maľovanie a vystúpenia mladých pouličných umelcov.
- **Kultúrne bloky podľa záujmov:** Podujatia spájajúce umenie, šport a technológie.
- **Eko-festivaly:** Udalosti zamerané na ekologické témy, s workshopmi o recyklácii, udržateľnej móde, permakultúre alebo zero waste životnom štýle.
- **Filmové večery:** Organizácia bezplatných verejných premietaní s tematickými diskusiami, v letnom období, napr. letné kino.

II. Tematické zameranie:

Podujatia na témy ako udržateľnosť, digitálna kultúra, technológie či lokálne problémy.

III. Zapojenie mladých umelcov:

Poskytnutie priestoru mladým na prezentáciu vlastnej tvorby (hudba, výtvarné umenie, divadlo).

Kultúra

2. INTERAKTIVITA A PARTICIPÁCIA MLADÝCH

- **Workshopy a diskusie:** Podujatia, kde sa môžu mladí aktívne zapojiť (workshopy kreatívneho písania, hudobné dielne, debaty s inšpiratívnymi osobnosťami).
- **Spätná väzba:** Pravidelné zbieranie názorov mladých na už realizované podujatia a ich preferencie.
- **Participatívne umelecké projekty:** Projekty, kde mladí spolupracujú na výtvarných dielach alebo vystúpeniach.
- **Platformy pre začínajúcich tvorcov:** Vytvorenie sekcií podujatí venovaných výlučne mladým umelcom, kde môžu vystaviť svoje diela, zahrať svoju hudbu alebo uviesť divadelné predstavenie.
- **Streamovanie a digitálne podujatia:** Hybridné a online formy kultúrnych programov, ktoré umožnia širšie zapojenie mladých aj z odľahlejších oblastí.

Tento prístup podporuje diverzitu, zapojenie mladých a ich dlhodobý vzťah ku kultúrnym aktivitám, pričom zároveň reflektuje ich hodnoty a záujmy.

3. PRAVIDELNÁ INFORMOVANOSŤ

Je potrebné zabezpečiť, aby stredoškoláci mali jednoduchý prístup k informáciám o aktuálnych kultúrnych podujatiach:

- **Informačné platformy:** Vytvorenie platformy (napríklad webovej stránky alebo aplikácie) venovanej kultúrnym podujatiam pre mladých, ktorá by obsahovala kalendár akcií, novinky a recenzie.
- **Komunikácia so školami:** Pravidelné newslettery distribuované školám a študentom s prehľadom aktuálnych podujatí.
- **Sociálne siete:** Pravidelné aktualizácie na Instagram, TikTok a Facebook, prispôsobené móde komunikácie mládeže.
- **Interaktívne kampane:** Súťaže, ankety a interaktívny obsah na sociálnych sieťach, ktoré podporia záujem.
- **Influenceri a tvorcovia obsahu:** Spolupráca s miestnymi influencerami, ktorí podujatie odporučia.
- **Prepojenie online a offline propagácie:** Na fyzických plagátoch, lístkoch alebo v mestských priestoroch umiestniť QR kódy, ktoré vedú na interaktívne stránky, videá alebo súťaže.
- **Spätná väzba od mladých:** Po podujatí realizovať ankety, ktoré pomôžu pochopiť, čo najviac zaujalo a čo zlepšiť.

Týmto spôsobom je možné zabezpečiť systematické oslovenie a zapájanie mladých ľudí, pričom využijete ich prirodzené návyky na sociálnych sieťach a ich záujem o interaktívne formy komunikácie.

Kultúra

4. PODPORA MLADÝCH AKO TVORCOV

- **Grantové programy pre mladých:** Zriadenie špeciálnych grantových schém pre mladých ľudí, ktoré podporia ich projekty a iniciatívy.
- **Online platforma pre mladých tvorcov:** Vytvorenie webového portálu alebo aplikácie, kde mladí môžu prezentovať svoje nápady a projekty, hľadať spolupracovníkov alebo žiadať podporu.
- **Mentoring a školenia:** Organizácia workshopov na tému manažmentu kultúrnych podujatí, projektového riadenia a marketingu pre mladých záujemcov.
- **Podpora neformálnych iniciatív:** Uľahčenie prístupu mladých skupín a jednotlivcov k priestorom a technickým zdrojom na realizáciu kultúrnych aktivít - „podujatia od mladých pre mladých“
- **Tímy dobrovoľníkov:** Vytvorenie organizačných tímov, kde mladí môžu aktívne prispieť ku koordinácii a plánovaniu podujatí. Úlohy môžu zahŕňať:
 - Plánovanie programu a logistiky.
 - Tvorbu marketingových kampaní (príspevky na sociálnych sieťach, tvorba plagátov).
 - Technickú podporu a koordináciu na mieste.

4. ROZHODOVANIE O KULTÚRE

- **Kultúrne rady mládeže:** Vytvorenie formálnych skupín mladých, ktoré by mali poradnú funkciu v oblasti kultúrnych podujatí.
- **Zapájanie mládežníckych parlamentov** do tvorby kultúrneho programu

Každý z týchto krokov je navrhnutý s cieľom zabezpečiť, aby sa kultúra stala prístupnou, atraktívnou a angažujúcou pre mladú generáciu, pričom reflektuje ich záujmy a hodnoty. Podpora mladých umelcov a tvorcov zároveň prispieva k rozvoju ich talentu a zvyšuje ich participáciu na kultúrnom a komunitnom živote.



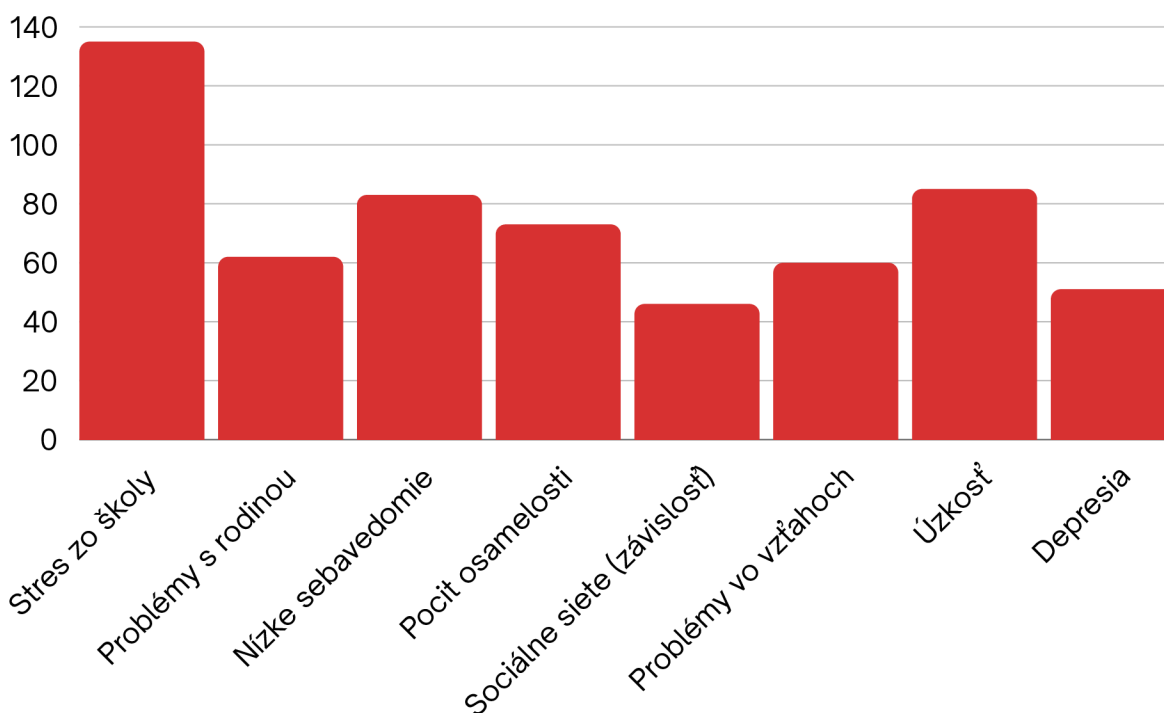
Duševné zdravie



Problém

Na základe kvantitatívneho aj kvalitatívneho prieskumu sme zistili, že stredoškoláci najčastejšie čelia vysokému stresu, úzkosti a tlaku spojeného s akademickými požiadavkami, výberom budúcej kariéry a vzťahmi, či už priateľskými, rodinnými alebo romantickými. Tento stres môže viesť k zhoršeniu duševného zdravia, nízkej sebaúcte a v niektorých prípadoch až k depresii, úzkosti alebo iným vážnym psychickým problémom. Okrem toho učitelia nie vždy disponujú dostatočnými nástrojmi na identifikáciu a zvládanie problémov duševného zdravia u študentov, čo môže viesť k prehliadnutiu varovných signálov.

Aké najčastejšie problémy týkajúce sa duševného zdravia riešiš?



Riešenie

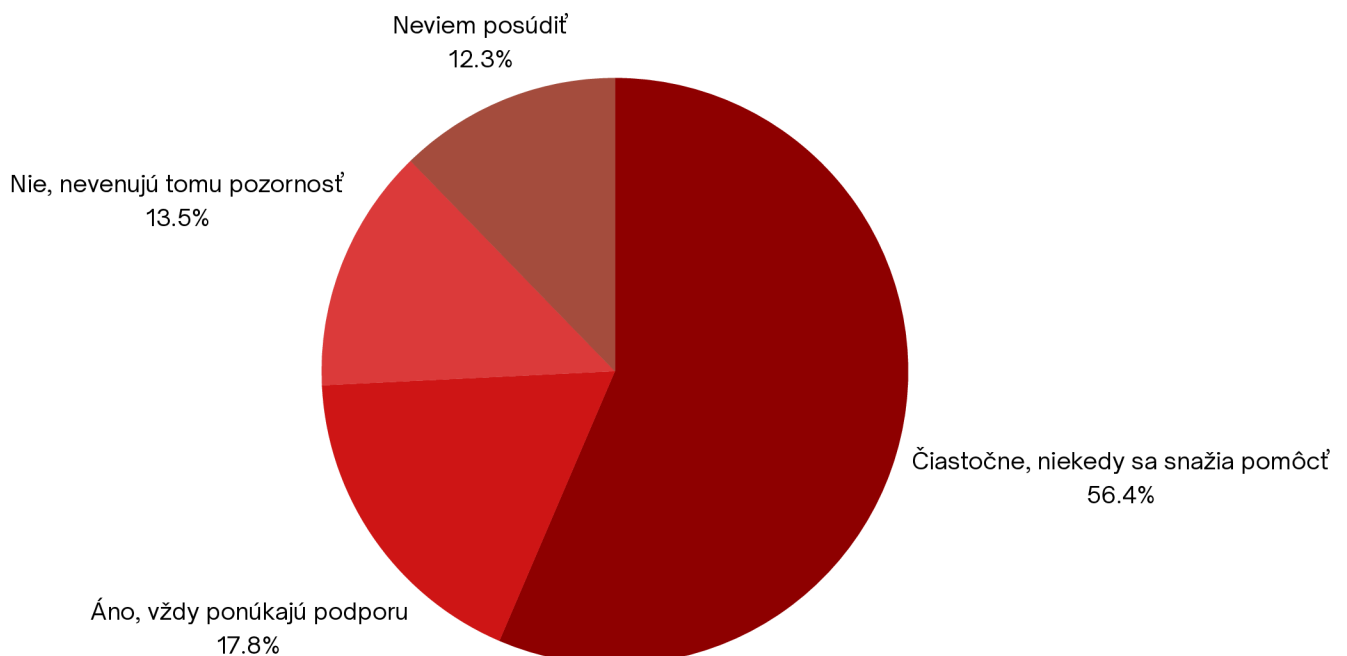
IPčko je **nezisková organizácia**, ktorá už roky pomáha ľuďom v náročných životných situáciách prostredníctvom online poradenstva, krízových liniek a ďalších foriem psychologickej podpory. Momentálne však čelí výzve – **nedostatku personálu**, ktorý obmedzuje schopnosť reagovať na všetkých, ktorí ich kontaktujú. Riešením by mohlo byť nielen **posilnenie personálnych kapacít** prostredníctvom spolupráce so školami a odborníkmi, ale aj rozšírenie aktivít IPčka, ako sú **workshopy a školenia**.

Duševné zdravie

- 1. Prehlbenie spolupráce s organizáciou IPčko prostredníctvom aktívnej účasti na regionálnych podujatiach a školských akciách organizovaných TSK.** Napríklad, IPčko by mohlo byť pravidelne pozývané na workshopy, konferencie či školské eventy, kde by mohli odborníci z IPčka diskutovať so študentmi o dôležitosti starostlivosti o duševné zdravie a poskytovať užitočné rady v tejto oblasti. Takáto spolupráca by zvýšila viditeľnosť IPčka, ale predovšetkým poskytla mladým ľuďom priame a praktické nástroje na riešenie problémov.
- 2. Podpora vzdelávacích workshopov organizovaných IPčkom, ktoré by sa zameriavali na:**
 - **Time management** a **zvládanie stresu** pre študentov, aby vedeli lepšie plánovať svoj čas, predchádzať vyhoreniu a efektívne zvládať stresové situácie.
 - **Školenie pre učiteľov**, zamerané na **rozpoznanie signálov** problémov duševného zdravia u študentov a efektívne komunikačné techniky, ktoré podporujú bezpečné a rešpektujúce prostredie.

Finančné prostriedky by mohli byť využité na organizáciu týchto workshopov, ich obsahovú prípravu a zabezpečenie odborníkov. Tým by sa podporila nielen prevencia problémov duševného zdravia, ale aj zlepšenie vzťahov medzi študentmi a pedagógmi.

Máš pocit, že učitelia na tvojej škole sú pripravení podporiť študentov s problémami duševného zdravia?



Duševné zdravie

ZBIERKA NA PODPORU IPČKA

IPčko aktuálne organizuje **zbierku**, ktorej cieľom je rozšíriť ich aktivity a pomôcť ešte väčšiemu počtu ľudí. Zdieľanie informácií o tejto zbierke a jej podpora sú kľúčové pre ďalší rozvoj organizácie. Každý príspevok – malý či veľký – môže zachrániť životy a zlepšiť kvalitu pomoci pre tých, ktorí to najviac potrebujú.

Podporte IPčko a pomôžte im byť tu pre každého, kto ich kontaktuje. Pretože každá pomoc sa počíta!



Organizácie na podporu duševného zdravia - inšpirácia

1. Káčko

- Komunitné centrum prevádzkované občianskym združením IPčko
- Vo všetkých krajských mestách.

2. Každé jedno dieťa

- Určený pre stredné školy v Banskobystrickom kraji. Je
- Zameraný na komplexné školenia pre pedagógov, aby učiteľský zbor vedel, ako reagovať a následne konať pri problémoch študentov.

3. Emocionálny kompas

- Bezplatný celoročný preventívny aj intervenčný program
- Zameraný na sociálne a emocionálne zručnosti.

4. SPACE

- Komplexné služby rozvoja, podpory a poradenstva
- V 7 mestách Banskobystrického kraja.

5. Workshopy Daniely Jánošíkovej

Aktívna stredoškolačka, ktorá vytvorila workshop orientovaný na duševné zdravie a pokračuje v organizovaní ďalších workshopov, pričom každý z nich sa venuje inej téme. Svoje poznatky a skúsenosti získané z kurzov odovzdáva mladým ľuďom. Bola oslovená organizáciou NIVAM na spoluprácu.

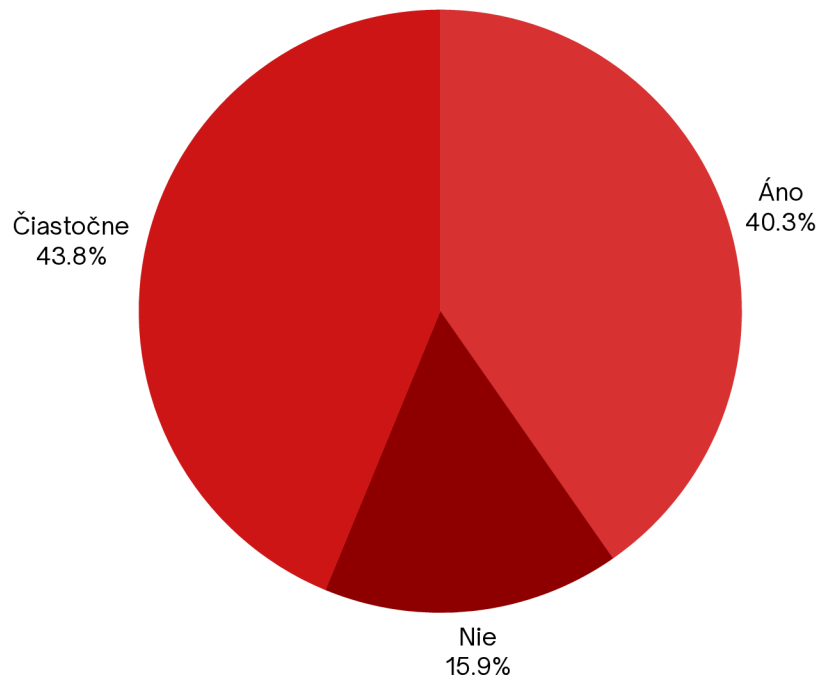
Fyzické zdravie



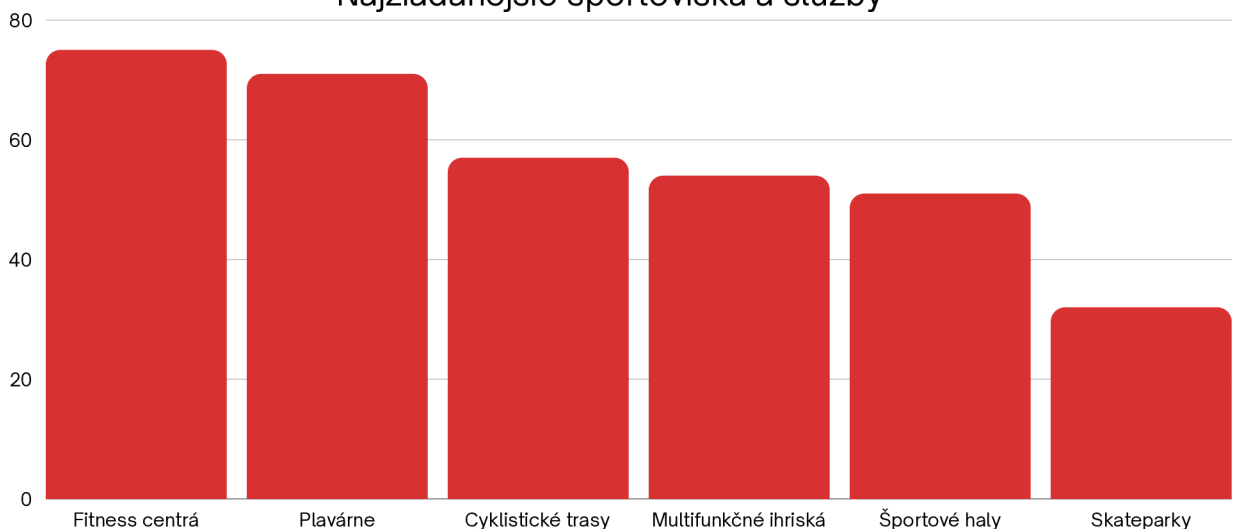
Problém

Z uvedených výsledkov vyplýva, že takmer 60 % respondentov nemá plnohodnotný prístup k vhodným priestorom na športovanie, či už z hľadiska dostupnosti alebo kvality.

Prístup k vhodným športovým zariadeniam



Najžiadanejšie športoviská a služby



Tieto údaje poukazujú na dopyt po moderných a dostupných zariadeniach, ktoré by uspokojili rôzne preferencie (od fitnes a plávania až po organizované športy a voľnočasové aktivity).

Fyzické zdravie



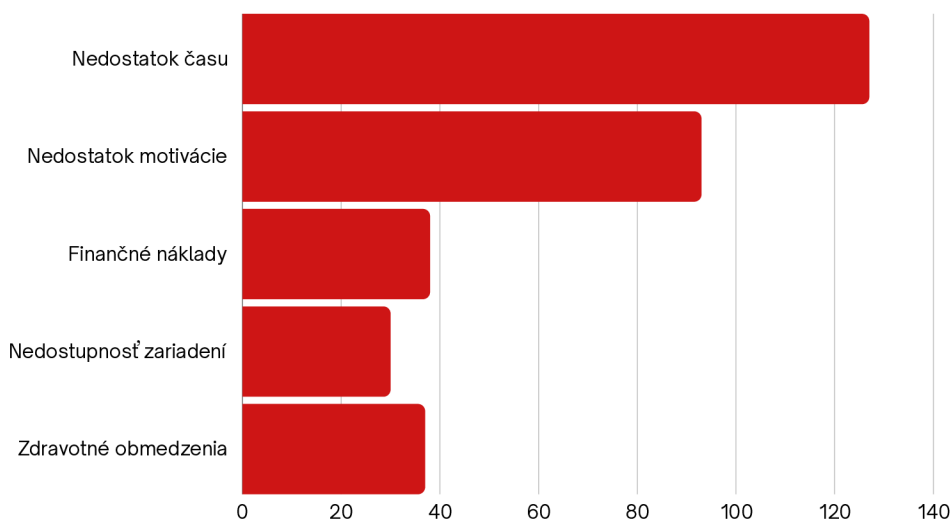
Riešenie

Na základe zistení odporúčame rozšíriť sieť verejne dostupných športovísk – fitness centier, plavární, multifunkčných ihrísk či cyklotrás. Mesto alebo kraj môže napríklad v spolupráci so školami a komunitnými centrami zriadiť nové miesta na pravidelný pohyb alebo obnoviť existujúce športoviská, aby boli atraktívnejšie a ľahšie dostupné.



Problém č.2

Mnoho mladých ľudí dnes zápasí s problémom nedostatku času a motivácie na pohybové aktivity. Tento problém je spôsobený kombináciou moderného životného štýlu, preťaženia povinnosťami a technologickej závislosti.



Aké sú tvoje hlavné prekážky v pravidelnej fyzickej aktivite?

Riešenie: Integrovanie krátkych pohybových aktivít do denného režimu a motivačné kampane

Zaviesť napríklad 10-minútové ranné rozcvičky v školách alebo poobedňajšie krátke pohybové prestávky. Organizovať športové výzvy – napríklad „Týždeň zdravej desiaty“ či „30-dňová bežecká výzva“. Na podporu motivácie slúžia aj workshopy o zdravej výžive, tipy na jednoduché tréningové plány a zdieľanie úspechov na sociálnych sieťach. Tým sa šport stane prirodzenou súčasťou dňa, nie ďalšou povinnosťou.

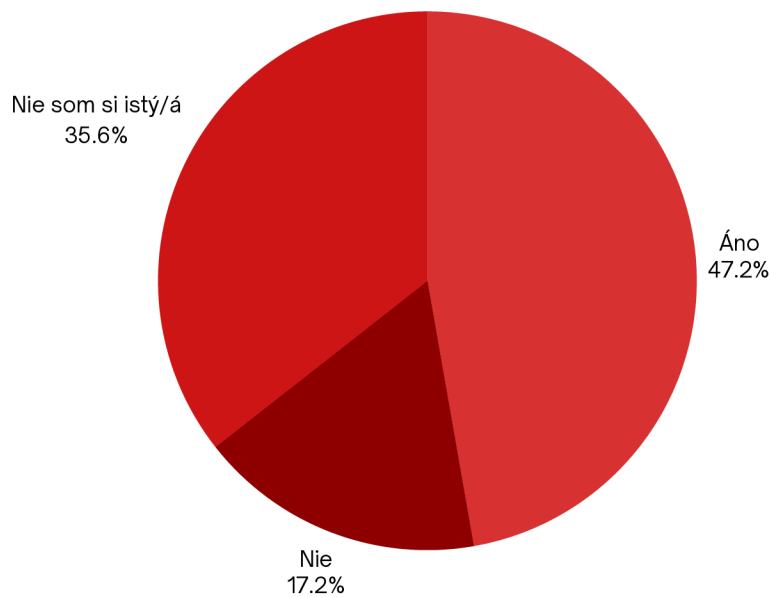
Participácia



Problém

Podľa výsledkov nášho prieskumu sme zistili, že mnohí mladí ľudia v Trenčianskom samosprávnom kraji by sa radi zapojili do rôznych aktivít, ako je rozhodovanie o dianí v ich meste, svojom okolí alebo kraji. Problémom však je, že informácie o týchto možnostiach sa k nim často nedostávajú efektívne. To môže byť spôsobené nedostatočnou propagáciou, zlou dostupnosťou informácií alebo nevhodnou formou komunikácie pre mladú generáciu.

Sú v tvojej škole/obci aktívne študentské alebo mládežnícke rady?



Taktiež viac ako polovica účastníkov v kvantitatívnom prieskume buď nemá alebo si nie je istá, či je na ich škole alebo v meste aktívna študentská/mládežnícka rada.

Tieto buď neaktívne, zle spropagované alebo neexistujúce rady sú jedným z kľúčových dôvodov nedostatočnej participácie mladých ľudí - stredoškolákov.



Participácia

MLÁDEŽNÍCKE PARLAMENTY V TSK:

1. Rada Mladých Prievidza - mládežnícky parlament mesta prievidza
2. Mládežnícky parlament mesta Púchov

Tieto mládežnícke parlamenty v TSK sú príkladmi aktívnych členov mesta Púchov a Prievidza. Plánujú a realizujú dobrovoľnícke aktivity pre svoje okolie a zastupujú záujmy, názory a postoje mladých ľudí. Pomáhajú, rozvíjajú a pracujú pre mládež.

NAŠA OTÁZKA ZNIE - “PREČO BY TO TAKTO EFEKTÍVNE NEMOHLO FUNGOVAŤ V CELOM TRENČIANSKOM SAMOSPRÁVNOM KRAJI?”



Riešenie

Navrhujeme vytvoriť **platformu** alebo **online priestor** pre mladých ľudí, kde by mohli vyjadrovať svoje názory, navrhovať riešenia a aktívne sa podieľať na ich realizácii. Tento koncept zahŕňa intenzívnejšiu spoluprácu medzi samosprávnym krajom a existujúcimi mládežníckymi či študentskými parlamentami, ako aj ich propagáciu, predovšetkým na školách.

Zároveň zastávame názor, že každá stredná škola by mala mať svoj **študentský parlament** a každé mesto **mládežnícky parlament**. Uvedomujeme si však, že samotná existencia týchto parlamentov nestačí. Kľúčová je ich efektívna komunikácia s mestami a školami, ktorá by zabezpečila lepšiu propagáciu, a tým aj vyššiu účasť mladých ľudí a ich zapojenie do rozhodovacích procesov.

INŠPIRÁCIA: GROWNI

GROWNi je online platforma zameraná na rozvoj jednotlivcov a organizácií. Jej poslaním je prepájať, vzdelávať a prispievať k posunu Slovenska vpred. Dospeli sme k záveru, že táto platforma má pre mladých ľudí a ich osobnostný rozvoj veľký potenciál, avšak jej propagácia nie je dostatočne efektívna. Zvýšenie povedomia medzi mladými ľuďmi, cielená propagácia na stredných školách a aktívna komunikácia o možnostiach zlepšenia platformy by mohli výrazne prispieť k zvýšeniu jej využívania medzi stredoškólakmi.

Artzóna - bezpečné miesto pre mladých



Problém

Mnoho mladých ľudí sa stretáva s problémami, ako je sociálna izolácia, nedostatok miesta na vyjadrenie svojich myšlienok, umeleckej tvorby alebo riešenia osobných problémov. Chýbajú im priestory, kde by sa mohli stretávať v neformálnej atmosfére, diskutovať o aktuálnych témach, vzdelávať sa, alebo prezentovať svoje schopnosti a názory.

Táto absencia vhodných miest často vedie k pocitu osamelosti, klesajúcej motivácii a obmedzeným možnostiam rozvíjať svoje talenty či vytvárať nové priateľstvá. Bezpečný priestor by mohol byť riešením, ktoré podporí komunitného ducha, sebareflexiu a rast mladých ľudí.



Riešenie

Artzóna je našou odpoveďou na rastúcu potrebu mladých ľudí mať bezpečné miesto na stretávanie, rozvoj a vzájomnú podporu. Tento návrh prináša komplexný koncept priestoru, ktorý spája komunitu, kreativitu a vzdelávanie. Mladí ľudia potrebujú miesto, kde sa môžu stretávať, rozprávať o svojich myšlienkach a problémoch, zdieľať svoje nápady a objavovať svoj potenciál.

1. HLAVNÁ MYŠLIENKA KONCEPTU ZÓNY

Artzóna by slúžila ako multifunkčné centrum pre mladých ľudí. Jej cieľom je:

- Poskytovať priestor pre diskusie a vzájomnú podporu
- Podporovať kreativitu a sebayjadrenie
- Vzdelávať a inšpirovať



Artzóna - bezpečné miesto pre mladých

2. PROGRAM A AKTIVITY

- **Diskusie a workshopy:** Pravidelné organizovanie workshopov a diskusií na témy, ako napríklad mentálne zdravie, fyzická pohoda, kariérne poradenstvo. Návštevníci by zároveň poskytovali spätnú väzbu a mohli hlasovať o témach, čo by zabezpečilo, že sa bude vyberať program, ktorý je pre mladých relevantný.
- **Koučovacie rozhovory/Podporné skupiny/Psychologická pomoc:** Stretnutia, kde mladí ľudia môžu otvorene hovoriť o svojich problémoch a zdieľať skúsenosti. Tento formát by mohol viesť odborník (psychológ alebo terapeut) alebo by to mohli byť neformálne skupiny facilitované peer-to-peer spôsobom.
- **Kreatívne aktivity a kultúrne podujatia:** Organizovanie podujatí s multižánrovým zameraním - literárne večery, výstavy umenia, divadelné vystúpenia, koncerty a ďalšie kreatívne aktivity. Mladí by mali možnosť vystavovať svoje umenie, predstaviť básne, vystúpiť so svojou kapelou alebo iné kreatívne výtvyry.
- **Adaptácia na potreby mladých:** Aktivity by sa mali pravidelne prispôbovať podľa aktuálnych trendov, problémov a záujmov mladých ľudí, aby sa Artzóna stala miestom, kde sa budú cítiť vítaní a zapojení.



Artzóna - bezpečné miesto pre mladých

3. VÍZIA A FORMA FUNGOVANIA

Artzóna má byť dynamickým otvoreným priestorom s atmosférou kaviarne a kultúrneho centra, ktorý pozýva na oddych, tvorbu a aktívne zapojenie. Začiatok by bol situovaný v pevnom priestore v Trenčíne, kde sa vybuduje základná komunita a ponuka aktivít. Postupne sa koncept môže rozšíriť do celého Trenčianskeho kraja, s pravidelnými podujatiami na rôznych miestach.

1. FYZICKÝ PRIESTOR

- **Lokalita:** Pre začiatok v Trenčíne v miestnosti alebo budove, ktorá je prístupná a najlepšie centrálna umiestnená (napr. v blízkosti škôl, univerzít, alebo v centre mesta) s dobrým dopravným spojením. Ideálne by to bola otvorená a flexibilná miestnosť, ktorá by umožňovala organizovanie rôznych typov akcií (koncerty, diskusie, výstavy, premietania).
- **Návrh priestoru:** Flexibilné rozloženie s rôznymi zónami: zóna pre diskusie a workshopy, malá pódiová časť pre výstavy a vystúpenia, oddelené miesta na relax. Pre zvýšenie atraktivity a pohodlia môže Artzóna obsahovať aj kaviareň, ktorá bude slúžiť ako miesto na neformálne stretnutia, relax a sociálne interakcie medzi návštevníkmi.

2. KOMUNITNÁ SPOLUPRÁCA A ANGAŽOVANOSŤ

- **Spolupráca s odborníkmi a organizáciami:** Pri organizovaní workshopov a diskusií by sa Artzóna mohla spojiť s odborníkmi z rôznych oblastí. Týmto spôsobom by sa zabezpečilo, že obsah bude kvalitný a relevantný pre mladých ľudí.
- **Súčasť komunit:** Artzóna by mohla spolupracovať aj s miestnymi školami, univerzitami, neziskovými organizáciami, aby oslovila širšie publikum. Taktiež by sa mohla organizovať pravidelná propagácia a podujatia v rôznych mestách Trenčianskeho kraja (TSK), aby sa vytvorila sieť podporujúca mladých ľudí v celom regióne.

Artzóna je navrhnutá tak, aby podporila mladých v ich osobnostnom raste, kreativite a vzájomnej podpore. Tento koncept má potenciál stať sa základným pilierom pre vytváranie silnejšej, otvorenejšej a kreatívnejšej komunity v regióne.

Artzóna - bezpečné miesto pre mladých



Kultúrne centrá v TSK - inšpirácia

TRENČÍN

1. Klub Lúč

- kultúrne centrum, ktoré poskytuje služby organizácie a tvorby multižánrových kultúrnych podujatí
- Zamerané na súčasné umenie a kultúru

2. KKC Hviezda - Umenie – zábava – vzdelávanie

- Široká ponuka hudobných, divadelných a zábavných programov pre všetky skupiny obyvateľstva

3. Artkino Metro

BÁNOVCE NAD BEBRAVOU

1. Ži:va: kultúrno komunitné centrum

- Malé nezávisle kultúrne centrum
- Ponúka rôznorodý program v rôznych žánroch - koncerty, malé divadlá, prednášky, premietania filmov

POVAŽSKÁ BYSTRICA

1. Cooltajner

- Zoskupenie obyvateľov Považskej Bystrice venujúcich sa kultúre, komunite a spoločenským témam

PÚCHOV

1. Podivný Barón

- Kultúrne centrum s knižnou kaviarňou
- Prezentácia menej známych umelcov vo všetkých umeleckých oblastiach (hudba, film, výtvarné umenie...)
- Zvyšovanie kritického myslenia prostredníctvom diskusií a prednášok s odborníkmi na rôzne aktuálne spoločenské témy - porušovanie ľudských práv, ekológia

Artzóna - bezpečné miesto pre mladých

PARTIZÁNSKE

1. Fabrika umenia

- Kultúrno-komunitná platforma
- Rozvíja umenie a kultúru
- Organizuje kultúrne podujatia pre verejnosť, pamiatkové sprevádzania a diskusie

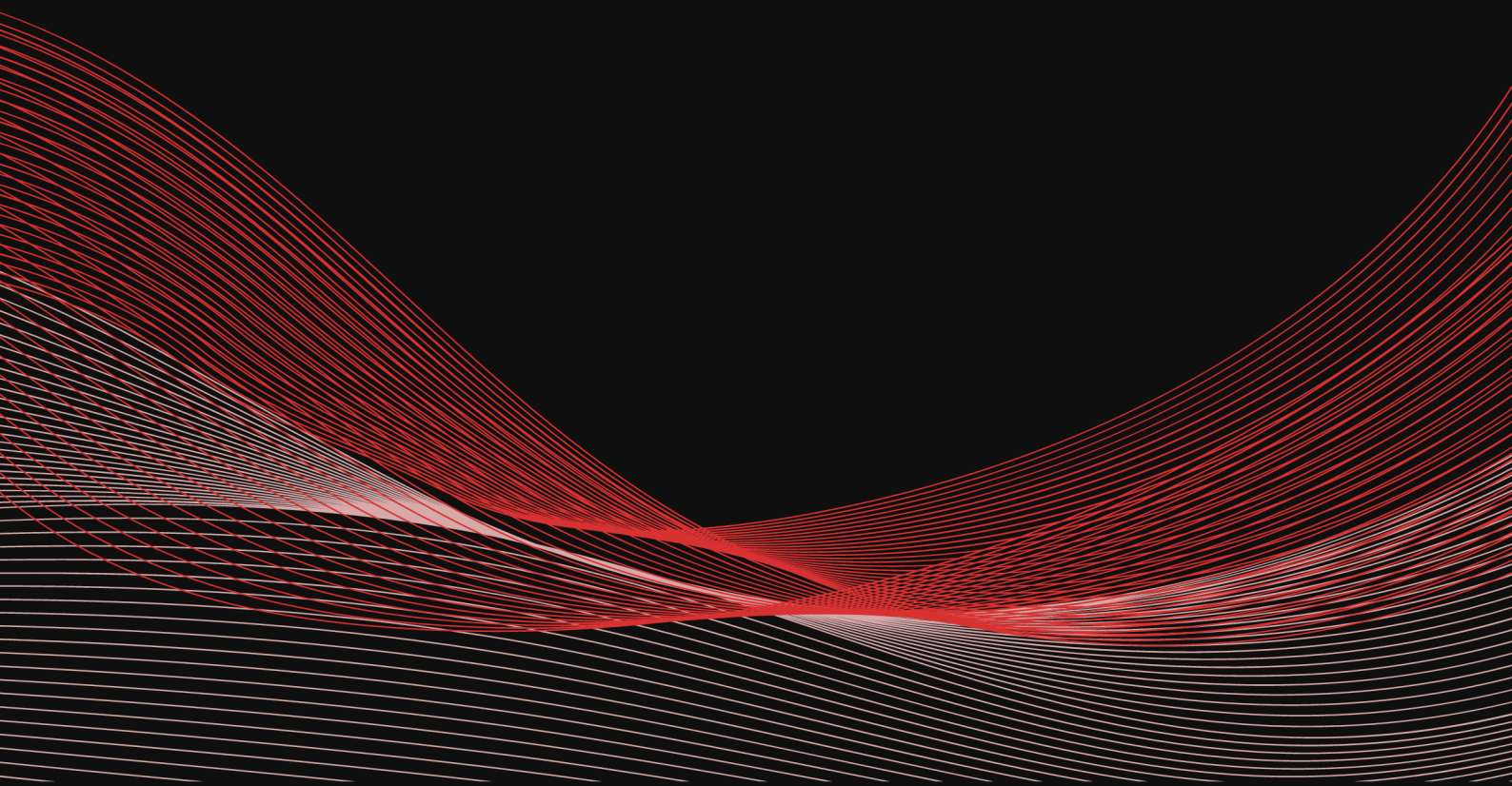
PRIEVIDZA

1. Galéria Jabloň

- Multifunkčné priestory, bádateľská knižnica, zasadačky...
- Ponúka široké spektrum aktivít v oblasti kultúry a vzdelávania, výtvarného a tanečného umenia, literatúry, športu, sociálnych služieb a biznisu



3. ČASŤ – ZÁVER



Záver a pod'akovanie

Tento projekt nám umožnil nahliadnuť hlbšie do problémov, výziev a potrieb stredoškolákov v Trenčianskom samosprávnom kraji. Veríme, že získané poznatky prispejú k zlepšeniu prostredia, v ktorom mladí ľudia študujú, rozvíjajú sa a pripravujú na svoju budúcnosť. Zároveň dúfame, že navrhnuté riešenia a odporúčania budú reálne aplikovateľné a prospešné pre každého, kto s mladými ľuďmi pracuje.

Na tomto mieste by sme sa chceli úprimne poďakovať Marte Hlavatej za cenné konzultácie a vedenie, ktoré nám pomohlo správne uchopiť a spracovať tému projektu. Veľká vďaka patrí aj celému tímu DASATO Academy, za ich podporu, rady a trpezlivosť počas celého procesu. Rovnako si vážime dôveru a spoluprácu so zadávateľmi z Trenčianskeho samosprávneho kraja, ktorí nám poskytli príležitosť zapojiť sa do tohto významného projektu.

Vďaka vašej pomoci a podpore sme mohli vytvoriť projekt, ktorý má potenciál zlepšiť podmienky pre stredoškolákov v našom regióne. Ďakujeme!